

Wrocławski 30.11–4.12
Kongres Kultury 2020

Podsumowanie podczas spotkania

Grupy Kultura Wrocław

18.02.2021

Ile trwały przygotowania do kongresu?

2018-2019 praca nad regulaminem Wrocławskiej rady Kultury

10.2019 ukonstytuowanie się układu 3 organizatorów

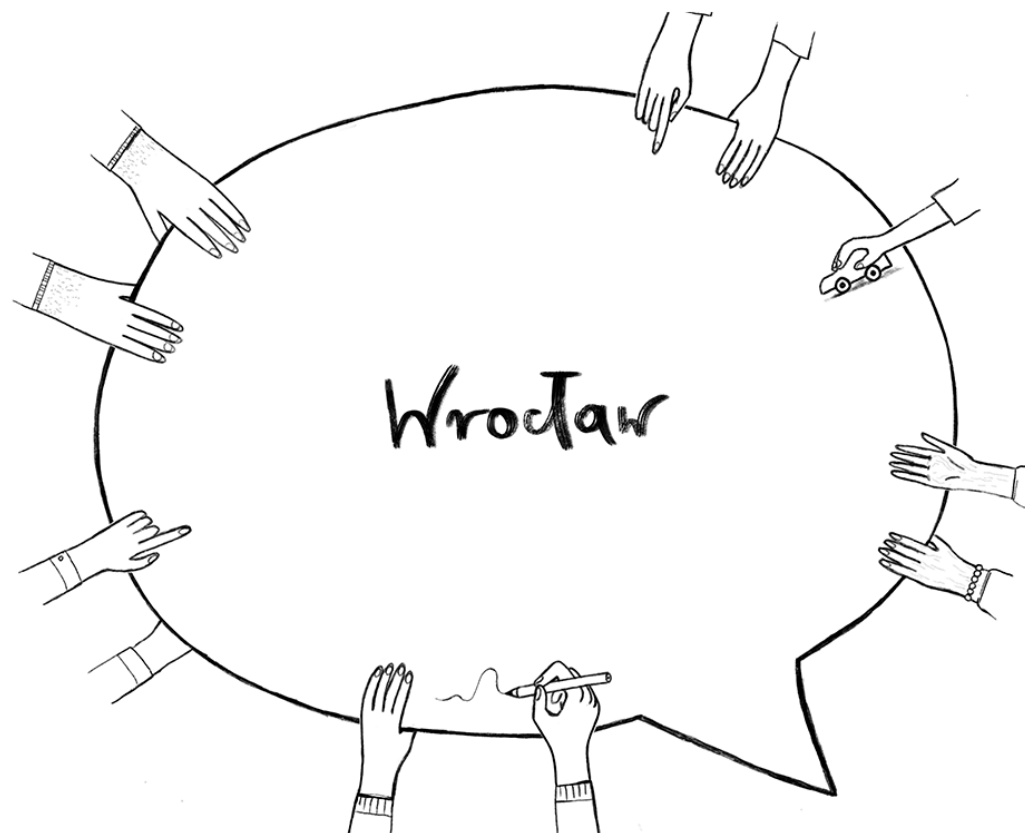
4.03.2020 konferencja prasowa zmieniająca miejsce wydarzenia

20.03.2020 pierwotna data kongresu i wyborów

11.03.2020 pierwszy lockdown

28.11-4.12 ostateczna data kongresu i wyborów

4 msc vs 13 msc

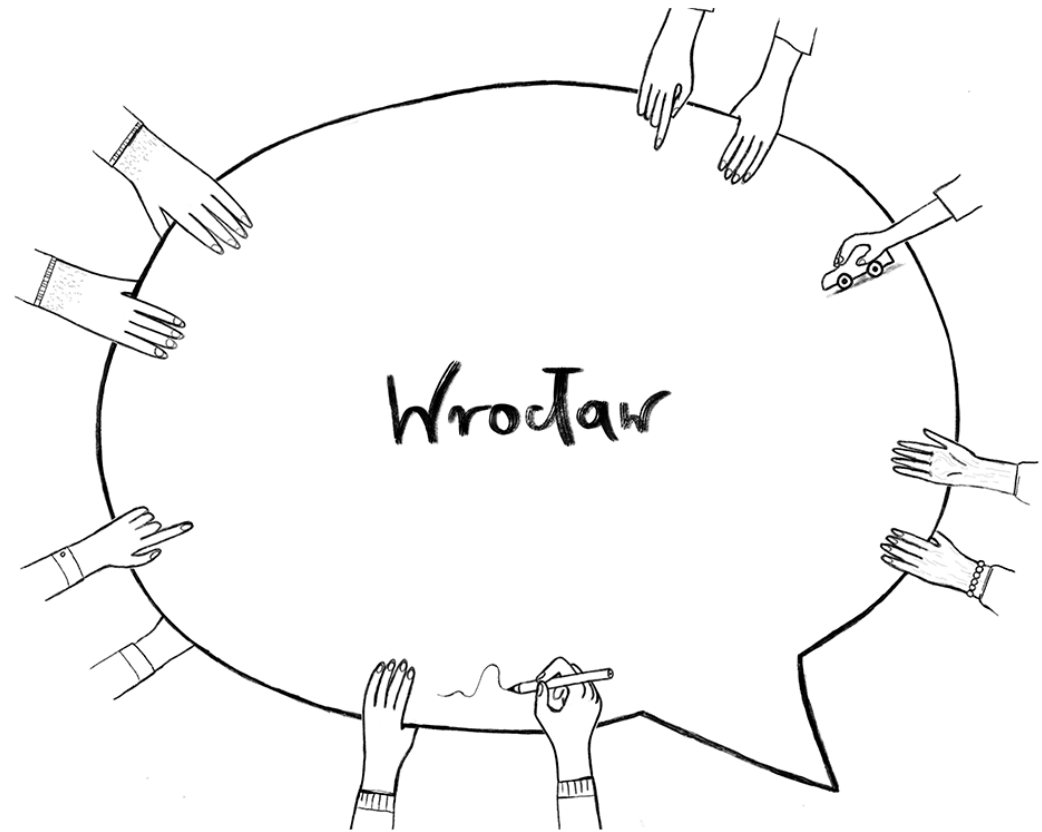


Kto organizował kongres?

Grupa Kultura Wrocław,
nazywana też w dokumentach
kongresowych „Stroną
społeczną”,

Strefa Kultury Wrocław,
nazywana też „Operatorem”

Urząd Miejski Wrocławia

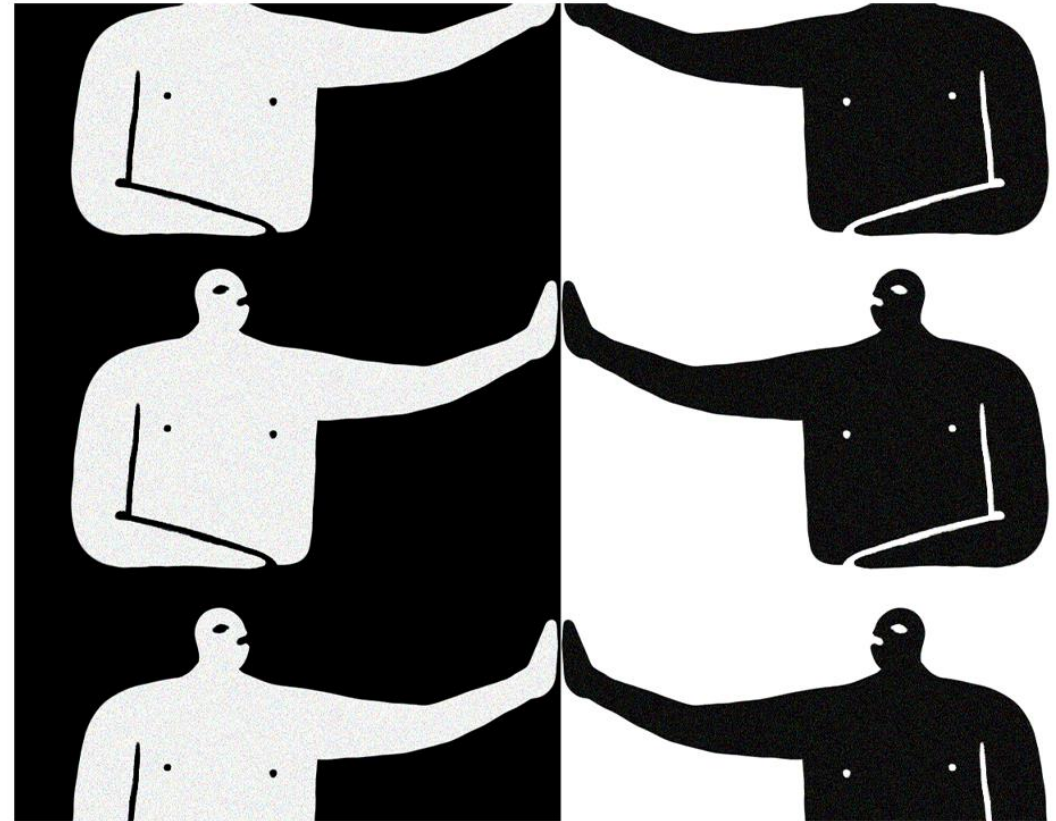


Kto decydował o jego kształcie?

Grupa programowa
Grupa regulaminowa
Grupa promocyjna
Grupa produkcyjna

Kto spinał całość?

Zespół sterujący WKK 2020,
w którego skład weszli
przedstawiciele każdej z grup



Filozofia realizacji

inkluzywna identyfikacja wizualna

wspólne dyskutowanie programu,
regulaminów

powszechne głosowanie na tematy
stolikowe

wspólne podejmowanie decyzji w
ramach komitetu

wieczór wyborczy

otwarte wybory



Kongres w liczbach

9 stolików tematycznych

7 paneli dyskusyjnych,
zarejestrowanych i dostępnych do
obejrzenia online

68 gości, prelegentów, prowadzących
1 wykład inauguracyjny Edwina Bendyka

37200 wyświetleń zarejestrowanych
wydarzeń kongresowych do 29 stycznia
2021



Wybory w liczbach I

4397 zgłoszeń zweryfikowała Komisja Wyborcza pod kątem prawidłowości podanych danych i zgodności z wymogami regulaminu dopuszczającymi do głosowania

4295 osób było uprawnionych do głosowania

3064 osoby zagłosowały w wyborach

71% wyniosła frekwencja zarejestrowanych wyborców



Wybory w liczbach II

Wśród 4295 osób uprawnionych do głosowania byli:

Reprezentujących (można było wskazać jedno z poniższych):

59 - media

1950 - odbiorca/-czyni / uczestnik/-czka kultury

416 - organizację pozarządową (fundacja, stowarzyszenie)

881 - sektor prywatny (indywidualny/-a artysta/-ka, przedsiębiorca/-czyni, aktywista/-ka, członek/-kini grupy nieformalnej)

475 - sektor publiczny (instytucja kultury, biblioteka, spółka miejska, urząd)

514 - uczelnię (pracownik/-czka akademicki/-a, student/-ka)



Wybory w liczbach III

Zajmujących się (można było wskazać wiele):

238 - aktywista/-ka miejski/-a

425 - edukator/-ka

1090 - artysta/-ka

368 - animator/-ka kultury

135 - urzędnik/-czka

465 - menadżer/-ka kultury

(specjalista/-ka, koordynator/-ka, producent/-ka)

288 - przedstawiciel/-ka NGO

435 - przedsiębiorca/-czyni

2465 - odbiorca/-czyni / uczestnik/-czka kultury

