

ZASADY PUBLICZNEJ DEBATY NAD PROJEKTEM REGULAMINU WROCŁAWSKIEJ RADY KULTURY podczas spotkania 18 września 2019:

Cel spotkania: debata publiczna nad projektem Regulaminu Wrocławskiej Rady Kultury (dalej Regulamin) – skonsultowanie i opracowanie tekstu, który zostanie przekazany Urzędowi Miejskiemu Wrocławia.

Organizacja debaty:

1. Na spotkaniu dostępne będą dla uczestników komplety dokumentów złożone z: projektu regulaminu, formularzy z uwagami przesłanymi przed spotkaniem, mailowo lub zgłoszonymi poprzez google docs.
2. Po wpisaniu się na listę obecności każdy uczestnik otrzyma kartę, za pomocą której będzie mógł wziąć udział w głosowaniu.
3. Podczas debaty na ekranie wyświetlany będzie projekt Regulaminu, na którym wprowadzane będą na bieżąco uzgodnione w dyskusji poprawki, tak aby każdy obecny miał przed oczami dyskutowany fragment Regulaminu i wprowadzoną zmianę w trybie śledzenia zmian.
4. Dyskutowane będą kolejne zapisy projektu Regulaminu począwszy od paragrafu 4. Zgodnie z decyzją uczestników ostatniego spotkania z dnia 10 września 2019 r. do ponownego zaopiniowania przedstawiony zostanie punkt 10 paragrafu 3, którego aktualne brzmienie, zdaniem dyskutujących, wymagało dłuższego namysłu i ewentualnej modyfikacji.
5. Debata nad każdym paragrafem będzie miała następujący przebieg:
6. prezentacja zapisu paragrafu wraz z krótkim uzasadnieniem przez zespół ds. rady kultury,
7. prezentacja uwag zgłoszonych pisemnie (przez formularz lub mailowo),
8. prezentacja uwag zgłaszanych przez uczestników dyskusji (każdy z obecnych na sali mający uwagę do paragrafu prezentuje ją na środku sali wraz z uzasadnieniem do formułowanej uwagi),
9. dyskusja nad danym fragmentem regulaminu,
10. uzgodnienie wersji zapisu w wyniku dyskusji lub poddanie pod głosowanie.
11. Prezentujemy uwagi zgodnie z kolejnością paragrafów i punktów. Prezentowane będą uwagi odnoszące się do zmian w projekcie tekstu Regulaminu.
12. Po zaprezentowaniu uwag jest czas na dyskusję.
13. Dyskusją kieruje moderator spotkania.
14. Dyskusja winna prowadzić do uzgodnienia pożądanej przez uczestników spotkania treści zapisu. Jeżeli w toku dyskusji nie jest możliwe, uzgodnienie wspólnego stanowiska, moderator przeprowadza głosowanie nad proponowaną zmianą.
15. Głosowanie odbywa się w sposób jawny (przez podniesienie ręki z otrzymaną kartką).

16. W sprawach wyjątkowych możliwe jest sporządzenie protokołu rozbieżności, który następnie zostanie dołączony do projektu regulaminu w formie załącznika.
17. W razie potrzeby spotkanie może zostać przerwane i kontynuowane w wyznaczonym terminie.

Zasady dyskusji:

1. Każdy, kto chce zabrać głos w dyskusji, podnosi rękę.
2. Moderator udziela głosu dyskutantom i jeśli zajdzie potrzeba, odbiera głos.
3. W jednej chwili nie może mówić więcej niż jedna osoba.
4. Osoba zabierająca głos publicznie stara się wyłożyć swoją myśl w sposób możliwie jasny
5. i zwięzły. Jeśli to konieczne precyzuje terminy, których używa w trakcie formułowania swoich wypowiedzi.
6. W dyskusji mamy na uwadze szeroko rozumiany interes dobra wspólnego.